



JEU

DESSINE-MOI UN...

Si vous voulez mettre en place une action de sensibilisation, vous devez savoir que le « cocktail » idéal est : un tiers d'information, un tiers des jeux/

exercices, et un tiers de débat.

Une session uniquement informative pourrait être ressentie comme trop ennuyeuse voire moralisatrice, alors qu'une séance avec trop de débats pourrait se révéler chaotique et perdre de vue l'objectif initial.

Jeux ou exercices peuvent aider à animer une session de sensibilisation et pour amener les jeunes et les adultes à réfléchir sur la façon dont ils peuvent être plus respectueux vis à vis de différents groupes de personnes.



Participants :
*jeunes ou adultes ;
toute taille de groupe*

Durée :
10 minutes

Matériel :
Chaque participant doit avoir des feuilles de papier et un stylo. Le formateur doit avoir une montre ou d'un smartphone avec une application chronomètre.

Objectif :
Cet exercice nous fait prendre conscience que beaucoup d'entre nous avons des stéréotypes sur des catégories de personnes. On peut introduire le sujet en début de session, d'une manière enjouée, pour détendre le public.

PARTIE 1 - Dessin

Assurez-vous que tout le monde a une feuille de papier et un stylo. Expliquez qu'ils seront invités à dessiner quelque chose, mais qu'ils n'auront que seulement 20 secondes pour le dessiner ; mais qu'ils ne seront pas jugés sur la qualité du dessin.

Prenez votre montre / smartphone et dites :
« Vous avez 20 secondes pour dessiner un gay ».

Après 20 secondes, vous dites : « Stop ! Posez votre dessin. prenez une nouvelle feuille de papier et maintenant vous avez 20 secondes pour dessiner... » On continue avec différents groupes de personnes, par exemple :

- une personne âgée,
- une femme musulmane,
- un asiatique,
- une lesbienne,
- un maghrébin,
- un adolescent,
- une femme au travail,
- un français,
- etc.

Ne pas choisir plus de 5 thèmes avec parmi eux, si possible, quelques personnes probablement proche de l'univers des participants.

Insistez sur le fait que les dessins ne seront pas jugés sur leur qualité car, en général, les participants rétorquent : « je ne sais pas dessiner ! »

Veuillez aussi à ce que l'exercice se passe (relativement) dans le silence. précisez qu'on pourra parler après.

PARTIE 2 - Explication

À la fin de l'exercice, le formateur demande au public de prendre le premier de leurs dessins, par exemple celui du gay, et il donne 30 secondes pour que chacun tente d'expliquer son dessin à la personne assise à sa droite : pourquoi ils ont choisi de le dessiner de cette façon.

PARTIE 3 - Mise en commun

Le formateur demande ensuite à voir l'ensemble, un par un, les dessins et pose quelques questions sur la base des dessins réalisés. Par exemple : « Tous les gays ont-ils des boucles d'oreilles », « Les femmes au travail font seulement le ménage ? » ou « Les asiatiques ont-ils tous un chapeau pointu ? »...

Le formateur peut apporter des définitions sur les mots « stéréotype » et « préjugé » et lancer un débat sur le sujet en s'appuyant sur certains dessins.

Ce jeu est assez amusant, relativement peu didactique, mais il peut « briser la glace » en début de session.



Nos fiches actions :

<http://footensemble.fr/fiches-pedagogiques/>

ou sur notre site :

www.footensemble.fr

Rubrique : Nos outils >

Fiches pédagogiques

Contact :

foot.ensemble@aol.fr